



PROGRAMAÇÃO **(atualizada em 04/11/2020)**

Quinta-feira, 5 de novembro de 2020

PROGRAMAÇÃO DA MANHÃ

A partir das 8h30min (Google Meet)
RECEPÇÃO DOS PARTICIPANTES

Via Google Meet Link: <https://meet.google.com/pnn-kzrf-sui>

Das 8h45 às 9h

SESSÃO DE ABERTURA

Apresentação, abertura do evento e homenagem ao Prof. Dr. José Pereira da Silva.

Das 9h00 min às 10h30

PALESTRA DE ABERTURA

Título da Palestra: Leitura e Escrita: a captura de um objeto de ensino

Palestrante: Prof. Dr. Altair Pivovar (UFPR)

Mediador(a): Prof. Dr. João de Deus Leite

Das 10h40min às 12h15

SESSÕES DE COMUNICAÇÃO

SESSÃO 1 - Link: Os links serão disponibilizados na Sessão de Abertura

(Coordenadora: Mestre Priscila Venâncio Costa)

- 1. Uma análise de recortes das redes sociais e a violência provocada pelo cyberbullying** – Paulo Hernandes Gonçalves da Silva (IFTO), Luciane Silva da Costa (IFTO), Rejane Marinho de Sousa (IFTO), Taísa Resende de Moraes Vieira (IFTO), Locília de Jesus Silva Costa (IFMA)
- 2. A perspectiva da linguagem não verbal nas redes sociais** – Paulo Hernandes Gonçalves da Silva (IFTO), Luciano Ribeiro da Silva (IFTO), Luciano de Sousa Moraes (IFTO), Timóteo de Sousa Lemos (IFTO), Vilma Pinheiro de Sousa (SEMED–Davinópolis-MA)
- 3. A utilização dos termos da informática nas redes sociais e o processo de aportuguesamento** – Paulo Hernandes Gonçalves da Silva (IFTO), Luís Alberto Libânio Lima (IFTO), Douglas Ferreira Chaves (FAIARA), Marcondes Coelho Feitoza (IFAM), Pollyana Vieira de Abreu (IFTO)
- 4. As postagens nas redes sociais sobre o uso de álcool** – Luciana Pinto Fernandes (IFTO), Décio Dias dos Reis (IFTO), Eliane Mittelstad Martins de Souza (IFTO), Luciano Ferreira Gomes (IFTO/UFT) Júlia Alves Rodrigues Carvalhal (IFTO)



5. **Considerações sobre *fake news* nas redes sociais** - Kairo Tavares Freire (IFTO), Raimundo Pinho Gondinho (IFMA), Marcos Gonçalves da Silva (IFRR), Patrícia Andrade Figueira (IFTO), Welmer Danilo Rodrigues Rocha (IFTO)
6. **Análise de postagens sobre drogas nas redes sociais** - Aline Correia Silva de Oliveira (IFTO), Israel de Paula Maia (IFTO), Fernando Gonçalves da Silva (Estácio de Sá), José James Torres da Silva (IFTO), Nahete de Alcântara (IFTO)

SESSÃO 2 - Link: [Os links serão disponibilizados na Sessão de Abertura](#)
(Coordenador: Mestrando Carlos Eduardo Herculano Jardim)

1. **Os textos conotativos e os denotativos: contribuições pertinentes às práticas de leituras e produção de textos** - Wandercy de Carvalho (UFT)
2. **Cartografando os neologismos na quarentena: ampliando o vocabulário da língua portuguesa** - Haline Janaina Franco Almeida (UFT)
3. **Democratização da leitura literária no espaço escolar: um ato tão imprescindível quanto a alfabetização** - Elem Kássia Gomes (UNITINS), Lohanna da Silva Azevedo (UNITINS)
4. **Acontecimento discursivo e enunciativo: as vantagens e desvantagens do ensino híbrido no pós-pandemia** Maria Sueneide da Silva Colares (UFT)
5. **Ressignificação do ensino da língua materna: o ensino da normatividade gramatical a partir dos textos do livro didático do primeiro ano do Ensino Médio** - Eliane Miranda Machado (UFT)
6. **Do lugar simbólico da “arte” em Araguaína-to: a construção do “espaço cultural agnaldo borges pinto” e o espaço urbano** - Maria Cilene Pires (UFT)

SESSÃO 3 - Link: [Os links serão disponibilizados na Sessão de Abertura](#)
(Coordenadora: Mestre Layssa de Jesus Alves Duarte)

1. **Leitura literária de narrativa visual e possíveis implicações na apropriação de elementos multiculturais** - Luciana Ribeiro Pinheiro (UFPR), Luiz Roberto Peel Furtado de Oliveira (UFT)
2. **Inter-relação entre as narrativas verbal e visual no livro “O silêncio das águas” e suas possíveis contribuições para uma experiência estética** - Luciana Ribeiro Pinheiro (UFPR), Luiz Roberto Peel Furtado de Oliveira (UFT)
3. **Crenças sobre o ensino /aprendizagem de Língua Inglesa no Ensino Fundamental: algumas reflexões** - Miliane Moreira Cardoso Vieira (UFT), Maria Dalva Vieira da Silva (UFT)



4. **Dia Nacional da Língua Portuguesa** - Antonio Carlos Silva Ribeiro (UFT)
5. **Outros jeitos de usar a boca, de Rupi Kaur: uma leitura objetiva e subjetiva** – Vanessa Rita de Jesus Cruz (UFT), Márcio Araújo de Melo (UFT)
6. **A importância do trabalho com gêneros permeados pelo tipo textual narrativo para o desenvolvimento da oralidade na escola básica** - Miliane Moreira Cardoso Vieira (UFT), Juliana Leal Facundes (UFT)

SESSÃO 4 - Link: [Os links serão disponibilizados na Sessão de Abertura](#)
(Coordenadora: Mestre Daniela Jaqueline Tôrres Barreto)

1. **A literatura no ensino de Língua Portuguesa** - Valdivina Telia Rosa de Melian (UFT), Andreia Nascimento Carmo (UFT)
2. **Abordagem toponímica na literatura dos viajantes** - Verônica Ramalho Nunes (IFTO), Victor Souza Barcelos da Silva (IFTO)
3. **Considerações sobre a prosa e o poema de Barreiros Filho** - Pedro Albeirice da Rocha (UFT)
4. **Kim e Mowgli: breve passeio pelo universo de Kipling** - Pedro Albeirice da Rocha (UFT)
5. **A errância no emprego da vírgula** - Daniela Jaqueline Tôrres Barreto (UFT)
6. **A leitura do texto imagético nas aulas de Língua Portuguesa** – Felipe Gonçalves Carneiro (UFT), Andreia Nascimento Carmo (UFT)

SESSÃO 5 – Link: [Os links serão disponibilizados na Sessão de Abertura](#)
(Coordenador: Prof. Dr. João de Deus Leite)

1. **O discurso político e a garantia das parturientes ao direito da presença de acompanhante** - Téssia Gomes Carneiro (UFT)
2. **Práticas de leitura e de escrita de cordéis numa escola da zona rural** - Angelita Gomes Fontenele Rodrigues da Cunha (UFT), Eliane Cristina Testa (UFT)
3. **As não coincidências do dizer: análise enunciativa de uma entrevista no programa roda viva** - Laiza Rodrigues Oliveira (UFT), João de Deus Leite (UFT)
4. **Representações de Lampião na literatura de cordel sob uma perspectiva discursiva** – Angelita Gomes Fontenele Rodrigues da Cunha (UFT), João de Deus Leite (UFT)



5. **Discursivizações sobre o texto no eixo da análise linguística/semiótica na Base Nacional Comum Curricular** *Gislaine de Paula Barbosa (UFT) e Marizane Magalhães de Oliveira (UFT)*
6. **Discursividades acerca do gênero anúncio publicitário no livro didático de Português: efeitos da didatização** *José de Alcântara Ribeiro da Silva (UFT) e João de Deus Leite (UFT)*

SESSÃO 6 – Link: Os links serão disponibilizados na Sessão de Abertura

(Coordenador: Mestre Misleine Andrade Ferreira Peel)

1. **A formação de novos alunos escritores no contexto digital** – Ana Carolina Alves de Lima Oliveira (UFT), Andrea Martins Lameirão Mateus (UFT)
2. **Poéticas da ilha de São Vicente no rio Araguaia e a produção da identidade quilombola** - Luama Socio (UNITINS)
3. **Vozes que ecoam, as negras (r)existem : a literatura confessional de Alice Walker e Carolina Maria de Jesus** – Naiana Siqueira Galvao (UFT), Maria de Fátima Falcão (UFT), Samantha Leite de Macedo (UFT)
4. **O texto ficcional e os mundos imaginários** - Ana Carolina Alves de Lima Oliveira (UFT), Andrea Martins Lameirão Mateus (UFT)
5. **Womanism x Utopia: breve diálogo em torno da personagem Celie em a cor púrpura de Alice Walker** - Naiana Siqueira Galvao (UFT), Maria de Fátima Falcão (UFT)
6. **Futuro e tradição: o sentido das figuras da tradição dos povos originários em textos poéticos de jovens autores no contexto da cibercultura** - Luama Socio (UNITINS), Lohanna Silva Azevedo (UNITINS)

SESSÃO 7 – Link: Os links serão disponibilizados na Sessão de Abertura

(Coordenador: Prof. Dr. Antonio Cilírio da Silva Neto)

1. **Discursividades sobre a gramática** - Janete Silva dos Santos (UFT)
2. **O ensino de gramática ainda tem espaço na escola!?** - Antonio Cilírio da Silva Neto (UEMA), Josimar Carvalho Porto (UEMA)
3. **Efeitos de sentido no processo de (re)nomeação de escolas públicas no maranhão: uma abordagem sob o viés dos estudos toponímicos** - Karylleila dos Santos Andrade (UFT), André da Silva Santos (UFT), Deijeane Gomes Moraes (UFT)



4. **Perspectivas da escrita dos adolescentes nas redes sociais** - Wandson Mendes Pessoa (IFTO), Regina Bastos Lima (UEMASUL), Andréia dos Santos Paixão (IFTO), Elizeu de Souza Farias (IFMA), Eva Pereira da Costa (IFTO)
5. **Tendências contemporâneas na literatura brasileira: uma reflexão dos “microrromances” pampa e brejo em “mínimos, múltiplos, comuns”** - Antonio Cilírio da Silva Neto (UEMA), Lílían do Socorro Bittencourt Amóras Pinto (UEMA), Rute Maria Chaves Pires (UEMASUL)
6. **Tecnologias digitais como recurso pedagógico: da prática ao discurso de professores alfabetizadores** - Polliana Bezerra Ramos Moraes (UFT), Camila Rodrigues Viana (UFT)

PROGRAMAÇÃO DA TARDE

Das 14h15 às 15h 45min (Google Meet)
SESSÕES DE COMUNICAÇÃO

SESSÃO 8 - Link: Os links serão disponibilizados na Sessão de Abertura
(Coordenador: César Alessandro Sagrillo Figueiredo)

1. **Literatura do testemunho no norte do Brasil: as marcas da violência na literatura do Pará** - César Alessandro Sagrillo Figueiredo (UFT), Jacielle da Silva Santos (UFT)
2. **“O velho que lia romance de amor”: o leitor que se esforça pelo prazer estético** - Carlos Wiennery da Rocha Moraes (UFT)
3. **O reflexo do método positivista no ensino de literatura: o romance experimental de Émile Zola em foco**- Carlos Wiennery da Rocha Moraes (UFT)
4. **Travessias pedagógicas no ensinar e aprender literatura no âmbito das mídias digitais** – Carlos Wiennery da Rocha Moraes (UFT)
5. **A educação escolar indígena Krahô na aldeia capitão do campo** -Raquel Palmeira de Oliveira Karajá (UFT), Francisco Edviges Albuquerque (UFT), Adriano Dias Gomes Karajá (UFT)
6. **Transdisciplinaridade: docência e aprendizagem na perspectiva intercultural** – Jocirley de Oliveira (UFT), Francisco Edviges Albuquerque (UFT)
7. **Perfis femininos na prosa de José Bezerra Gomes: memória, representação e identidade cultural** Vilma Nunes da Silva Fonseca (UFT)

SESSÃO 9 - Link: Os links serão disponibilizados na Sessão de Abertura
(Coordenador: Mestrando Carlos Eduardo Herculano Jardim)



1. **As experimentações cênicas de Bertolt Brecht** - Roseli Bodnar (UFT), Nivaldo Monteiro Camilo da Silva Bodnar (UFT)
2. **A importância da produção textual nas aulas de Língua Portuguesa: a escrita com processo de construção de sentidos** - Davi Pereira Gomes (UFT), Cláudia Lucia Coelho Lopes (UFT), Márcio Araújo de Melo (UFT)
3. **Práticas discursivas e construção do medo em programas eleitorais do plebiscito de divisão do estado do pará** - Carlos Borges Júnior (UFT)
4. **FAKE NEWS: o discurso de ódio e a liberdade de expressão nas falas do presidente da república** - Davi Pereira Gomes (UFT), Cláudia Lucia Coelho Lopes (UFT), Márcio Araújo De Melo (UFT)
5. **A lírica e seu lugar na antiguidade grega** - Odi Alexander Rocha da Silva (UFT), Roseli Bodnar (UFT)
6. **Contribuições teórico-metodológicas para o ensino de literatura na Educação de Jovens e Adultos: relato de uma experiência docente** Davi Pereira Gomes (UFT), Antonia Aparecida Pereira Borges (UFT) e Eliane Cristina Testa (UFT)
7. **O uso dos advérbios nos textos publicitários** Clarise Cardoso Leal (UFT)

SESSÃO 10 - Link: Os links serão disponibilizados na Sessão de Abertura
(Coordenador: Prof. Dr. Antonio Cilírio da Silva Neto)

1. **Reflexões acerca dos neologismos presentes na Revista Veja e o desenvolvimento da competência lexical na educação básica** - Wilian Sousa dos Reis (UEMASUL), Beatriz Cabral Farias (UEMASUL), Márcia Suany Dias Cavalcante (UEMASUL)
2. **Livro didático e educação inclusiva: um olhar sobre a história das políticas públicas do material e livro didático** - Alliny Kássia da Silva (UFT), Janete Silva dos Santos (UFT)
3. **A relação entre tecnologias, educação e ensino de língua portuguesa em tempos da "SARS: COV-2"** - Antonio Cilírio da Silva Neto (UEMA), Ítalo Ramon Melo Lima (UEMA)
4. **Refletindo acerca da pesquisa-ação como métodos de conhecimento, aprendizagem e transformação** - Elda Hipólito Simiema Gouvêa (UFT), Francisca Verônica Feitosa Andrade (UFT)
5. **A Política Nacional de Educação Especial 2020 como acontecimento enunciativo: efeitos de sentidos do discurso político da educação in(ex)clusiva** - Alliny Kássia da Silva (UFT), Janete Silva dos Santos (UFT)



6. **Saberes em leitura a partir do estudo dos descritores do “Sistema de avaliação de Língua Portuguesa do SisAPTO”:** percurso de professora da Educação Básica do Tocantins na construção de unidades DID - Juliane Pereira Sales (UFT)
7. **Efeitos metafóricos na música gospel contemporânea: um estudo a partir da Análise do Discurso de linha francesa** Rosileia de Oliveira Mundoco (UFT), Karylleila dos Santos Andrade (UFT)

SESSÃO 11 Link: Os links serão disponibilizados na Sessão de Abertura

(Coordenadora: Mestre Layssa de Jesus Alves Duarte)

1. **Ser negro no Brasil: possíveis sentidos de leitura no poema “Você nunca esteve diante do horror”, de Lubi Prates** Leomar Alves de Sousa (UFT) / Eliane Cristina Testa (UFT)
2. **Discursividades acerca do eixo leitura entre autores e avaliadores do PNLD/2020** Marizane Magalhães de Oliveira (UFT) e Gislaíne de Paula Barbosa (UFT)
3. **Propaganda institucional da nova previdência no Brasil e a produção de acontecimento discursivo** Ana Claudia Martins de Oliveira (UFT) / Érica de Cássia Maia Ferreira (UFT)
4. **Linguagem ou ciência, desafios da educação** – Bruna Polyana Pereira Lima (UFT)
5. **Aulas de literatura no ensino médio: entre a teoria e a prática** - Graciane Martins da Silva (UFT) e Elem Kássia Gomes (UFT)
6. **Preconceito, intolerância e racismo linguístico: paradigmas sociolinguísticos revisitados** – Edson Santos da Silva Júnior (UFT)
7. **Perspectivas pedagógicas a partir do ensino dos gêneros discursivos: contribuições da Linguística Aplicada** – Bruno Gomes Pereira (FACDO) e Nilsandra Martins de Castro (FACDO)

SESSÃO 12 Link: Os links serão disponibilizados na Sessão de Abertura

(Coordenadora: Rosélia Sousa Silva)

1. **Literatura infantil: J. Saramago, J. Borges, o lagarto e o devir-criança** - Luiz Roberto Peel Furtado de Oliveira (UFT)



2. **O erro na aprendizagem da língua portuguesa** - Misleine Andrade Ferreira Peel (UBI-Pt), Patrícia Damas Beites (UBI-Pt), Luiz Roberto Peel Furtado de Oliveira (UFT)
3. **Relato de experiência sobre o curso percepções, rizomas e afectos: as fluências da experimentação gramatical em língua portuguesa** - Priscila Venâncio Costa (UFT), Layssa de Jesus Alves Duarte (UFT), Luiz Roberto Peel Furtado de Oliveira (UFT)
4. **Desvendando sentidos à luz da linguística da enunciação: análise de dispersões possíveis contidas num mesmo enunciado** - Karine Nafaeli Sousa Lima, Rosélia Sousa Silva (UFT), Priscila Venâncio Costa (UFT)
5. **Linguística textual e produção de subjetividade: análise da intenção pragmática contida em enunciados típicos e cotidianos da/na linguagem de professores** - Karine Nafaeli Sousa Lima, Rosélia Sousa Silva (UFT), Priscila Venâncio Costa (UFT)
6. **Os processos de aprendizagem da criança na primeira infância e as leituras literárias como impulso expressivo para a vida** - Viviane da Silva Brandão Cruz (UFT)
7. **A individuação: uma reflexão ontológica acerca da língua em meio às noções de forma e informação** - Carlos Eduardo Herculano Jardim (UFT)