

DISCURSIVIDADES ACERCA DO EIXO LEITURA ENTRE AUTORES E AVALIADORES DO PNLD/2020

Marizane Magalhães de Oliveira (UFT)

magalhaesmarizanne@gmail.com

Gislaine de Paula Barbosa (UFT)

Neste artigo, propomo-nos a analisar as interlocuções acerca do eixo leitura produzida por autores e por avaliadores no âmbito do Livro Didático “Se liga na língua: leitura, produção de texto e linguagem” (Programa Nacional do Livro Didático - PNLD/2020). A fundamentação teórico-metodológica é respaldada na esteira da Análise de Discurso de linha francesa, concebida por Michel Pêcheux e expandida, no Brasil, por meio de teorizações de Eni Orland. A análise é feita a partir de recortes discursivos do texto de apresentação, que é proposto ao professor, na esfera do LD e, da resenha correspondente ao Guia de Livros Didáticos (PNLD/2020). Considerando que há uma relação discursiva entre autor e avaliador, a partir do nosso gesto de interpretação, analisamos e problematizamos, nas suas discursividades, a partir dos efeitos de sentidos, o modo como o eixo leitura é discursivizado nos respectivos textos, considerando o lugar discursivo de cada interlocutor.

Palavras-chave:

Ensino. Leitura. Livro Didático de Língua Portuguesa. Discursividades.