

OS EPIGRAMAS SATÍRICOS DE JOHN OWEN

Francisco de Assis Florencio (UERJ)

ff017066@gmail.com

O gênero epigramático era um tipo de poesia grega que foi muito além do período clássico. Gravado inicialmente em forma de epitáfios nas lápides e monumentos, ele, com o passar do tempo, tornou-se um poema curto e espirituoso com algum tipo de mensagem moral. Uma coleção de epigramas, conhecida como Antologia Grega e escrita no primeiro século a.C., foi redescoberta e publicada em 1497, em Florença, sendo esta a fonte de consulta para muitos escritores renascentistas, dentre os quais, John Owen. De origem galesa, Owen, que viveu durante o período puritano na Inglaterra, foi um renomado teólogo, educador e poeta. Sua obra epigramática têm um tom satírico, marcante e moralizante. Jogos de palavras, trocadilhos e maneirismos estão presentes ao longo da obra. Temos por objetivo traduzir e comentar alguns epigramas oriundos da pena desse ilustre galês.

Palavras-chave:

Epitáfios. Epigramas satíricos. John Owen.