

REPRESENTAÇÕES SOCIAIS: A PERSPECTIVA SOCIODISCURSIVA NAS REDAÇÕES DE ESTUDANTES DO COLÉGIO TÉCNICO DA UFRRJ

Letícia Campos de Farias (UNEB)

O presente trabalho baseia-se nos estudos de Celso Pereira de Sá (2010) acerca do Núcleo Central das Representações Sociais e nos estudos de Moreira e Sene (2002), que afirmam que “o ser humano não pode ser percebido fora de suas relações com a sociedade e a natureza”. Neste sentido, encara-se a escola como forma de oferecer ao indivíduo as chaves do saber, do saber-fazer e do saber-ser, diante do desafio de se (re)pensar a forma de ensinar, de se conviver com as singularidades e diferenças de cada estudante e de agir no ambiente escolar, respeitando o espaço público e democrático, onde todos os cidadãos têm o direito de estar. Com a intenção de incentivar a inclusão, esse trabalho tem o foco nas representações sociais, mobilizando o engajamento dos estudantes no propósito de acolher de forma efetiva as diferenças, abordando a diversidade de todos os indivíduos e grupos que – por razões distintas – ocupam uma posição de vulnerabilidade social ou em posição de preconceito e discriminação. Por esse motivo, apoiado na Base Nacional Comum Curricular (BNCC), usando ferramentas para desenvolver as habilidades de leitura e de produção de textos integradas às ações propostas, envolve-se os estudantes em tarefas de pesquisa sobre os temas propostos nas recentes provas do ENEM, contribuindo para processo de formação educacional e desconstruindo o estigma associado a diversos grupos.

Palavras-chave:

CTUR/UFRRJ. produção textual. Representações sociais.