

## LETRAMENTO RACIAL CRÍTICO: PRÁTICAS LEITORAS EM AULAS DE LÍNGUA PORTUGUESA

*Francisco Wedson da Silva Costa* (UERN)

[wcpessoal@hotmail.com](mailto:wcpessoal@hotmail.com)

*Francisca Ramos Lopes* (UERN)

[franciscaramos@uern.br](mailto:franciscaramos@uern.br)

Esta pesquisa foca-se nos estudos do letramento racial crítico, com a turma do 9º ano, da Escola Municipal RN, localizada na cidade de Serra do Mel-RN. A pesquisa tem como objetivo investigar como práticas de letramentos intermediadas pelo uso de gêneros discursivos diversos podem contribuir para a formação de leitores críticos sobre a discussão étnico-racial em aulas de Língua Portuguesa. Esta pesquisa será realizada a partir de uma abordagem qualitativa com viés interventivo, na qual se procurará, desenvolver oficinas de leitura para despertar a criticidade e ampliar o conhecimento sobre a diversidade étnico-racial. Teoricamente, as reflexões e discussões serão amparadas nos estudos de Gomes (2011) para refletir sobre o eurocentrismo. Posteriormente, discute-se acerca do racismo na escola com os apontamentos de Munanga (2005). Para abordar a leitura como prática discursiva de interação utiliza-se os conhecimentos de Kleiman (2002) e Lajolo (2005). Em seguida, parte-se para o aprofundamento sobre o letramento racial crítico embasados nos conceitos de Kleiman (2012) e Ferreira (2015). Espera-se reflexões acerca do racismo em várias esferas sociais, as quais contribuam para a desconstrução de práticas preconceituosas e discriminatórias por meio da formação de uma consciência social crítica.

Palavras-chave:

Diversidade Leitura. Gêneros discursivos.