

## O FENÔMENO DO DEBORDAMENTO VOCÁLICO: UM PROCESSO DE NEUTRALIZAÇÃO OU NÃO?

*Lucirene Carvalho (UNEB)*  
[lucirenekarvalho72@gmail.com](mailto:lucirenekarvalho72@gmail.com)

De modo geral, em linguística, debordamento é a “flutuação” ou “cumulação” de um fenômeno fonológico que acontece quando um fonema, a menor unidade sonora que faz distinção de sentido em uma língua, é representado de maneiras diferentes na fala, sem causar alteração no significado. Esse processo se manifesta principalmente em vogais em posições átonas (sem acento) e pode levar à neutralização entre sons distintos em outros contextos, mas que, nessa posição, são substituíveis. Ao tomarmos alguns exemplos comuns no português brasileiro: (1) Variação entre /e/ e /i/: Uma palavra como “menino” pode ser pronunciada com o som de “ê” ou com o de “i” na última sílaba, dependendo da região e da fluência da fala. A escrita, no entanto, permanece a mesma. (2) Variação entre /o/ e /u/: Da mesma forma, a palavra “bonito” pode ter o som de “ô” ou “u” na primeira sílaba, e isso não muda a forma como a palavra é escrita. A pesquisa adotada, nesse trabalho, é de bibliográfica, exploratória e qualitativa, pois na primeira apoia-se em material já elaborado, constituído principalmente de livros e artigos científicos. Já com relação à segunda, podemos dizer que esta proporciona maior familiaridade com o problema, com o fito de explicitá-lo. E a pesquisa qualitativa é um método de investigação que busca compreender a fundo motivações, percepções e comportamentos, utilizando dados descritivos e não numéricos. Esperamos com esse trabalho, suscitar interesses para estudos de certos aspectos relacionados à fonologia ainda pouco pesquisado na área acadêmica.

Palavras-chave:

Debordamento. Neutralização. Vocálico.