



PROGRAMAÇÃO

18h a 18h20min - Recepção dos participantes, novas inscrições e entrega do material

18h20min a 18h40min – ABERTURA – AUDITÓRIO DA FAMA

Professora Doutora Ângela Marina Bravin dos Santos (Coordenadora local da III Jornada Nacional de Linguística e Filologia) – *Importância da II Jornada Nacional de Linguística e Filologia*

AUDITÓRIO

18h40min a 19h - Professora Mestra Monique Lopes Inocêncio (CEFETEQ) - *Uma Fórmula Ridícula e Absurda: A Bíblia na Ficção de Machado de Assis*

19h a 20h - Professora Mestra Rita de Cássia Gemino (FAMA) - *Cárceres das Memórias*

20h a 20h40min - Professora Mestra Bianca Graziela Souza Gomes da Silva (FAMA) - *O Papel da Frequência na Gramaticalização do “que”: Análise das Estratégias de Relativização no Português do Brasil*

20h40min a 21h - Professora Doutora Raquel Cardoso de Castro – *Transformações da Ecdótica com o Advento da Edição Eletrônica: Considerações Sobre a Elaboração de um Livro Eletrônico*

21h a 21h20min - Professor Doutor Acácio Luiz Santos – *Oração Subordinada Substantiva Agente da Passiva em Português: Análise e Refutação*

21h20min 21h40min - Professora Mestrando Tuani Magalhães Guimarães - Reflexões sobre o letramento: entrevistas com professores de 5ª a 8ª série do ensino fundamental de escolas no Rio de Janeiro.

21h40min 22h00min - Professor Especialista em Língua Portuguesa Alexandre Morais de Santana – O Texto Poético na Sala de Aula: Imaginário e Criatividade

SALA 404

18h40min às 19h - Professor Daniervelin Renata Marques Pereira – Redes Semânticas: Ferramentas para o Aprendizado de Línguas

19h às 19h20 - Professor Doutor Julio Neves Pereira – Gênero e Ensino de Ciências: Uma Análise dos Gêneros Presentes em Livros Didáticos

19h20min às 19h40min - Professor Mestrando Adriano Oliveira Santos – A Paródia Publicitária à Luz da Semiologia

19h40h às 20h – Graduanda Regimar Monteiro dos Santos Carneiro - Intertextualidade e o discurso imagético.

20h às 20h20min - Professora Mestra Monique Lopes Inocencio – Uma Fórmula Ridícula e Absurda: A Bíblia na Ficção de Machado de Assis

20h20min às 20h40min - Professora Mestranda Ana Carolina Motta Davi – A Relação Eu-Tu no Discurso da Crônica Jornalística

20h40min às 21h - Professora Mestranda Evelyn Cristina Marques dos Santos – Análise Semântico-Discursiva de “Ainda” e “Até” em Anúncios Publicitários

21h às 21h20min - Professora Viviane Netto Silva – O Manual Didático: Suas Temáticas e Propostas de Leitura em Sala de Aula

21h20min a 21h40min –Professora Clarice de Souza (CNA) –
THE COMMUNICATIVE APPROACH: Abordagem comunicativa

21h40min a 22h00min –Professor Especialista em Língua Portuguesa Alexandre Morais de Santana – O Texto Poético na Sala de Aula: Imaginário e Criatividade

ROL DO 2º ANDAR

SESSÃO DE PÔSTERES

Professora Mestranda Janaína Rabelo Cunha Ferreira de Almeida – *Estudo da variação sonora em seqüências de (sibilante + consoante fricativa) no português de Belo Horizonte*