

**PROJETO DE EDIÇÃO E ESTUDO
DO CÓDICE MEDIEVAL CASTELHANO *FUERO JUZGO***

Manuel Rivas Zancarrón (Universidad de Cádiz – UCA)
manuel.rivas@uca.es

José María García Martín (Universidad de Cádiz - UCA)
josemaria.garcia@uca.es

A exposição tentará apresentar as dificuldades de edição de um códice medieval castelhano de crucial importância para o conhecimento das leis medievais hispânicas. Na primeira fase de pesquisa os objetivos são os seguintes: 1) edição *on line* dos manuscritos já transcritos e editados e de outros que *PhiloBlon* inscreve na Idade Média, e escolhidos por pertencer a uma parte da tradição manuscrita, assim como do seu interesse linguístico ou histórico; 2) estudo paleográfico, codicológico e linguístico dos manuscritos, com o objetivo de datá-los com precisão no seu contexto histórico, e 3) estabelecimento progressivo do *stemma* dos manuscritos transmissores para fazer uma edição crítica do texto posteriormente. Em definitivo, daremos conta das dificuldades teóricas para levar a cabo um trabalho com estas características.