



INSTRUÇÕES EDITORIAIS

1. Os originais devem estar escritos em Word para Windows;
2. configuração da página: A5 (148 X 210 mm) e margens de 22 mm;
3. fonte Times New Roman, tamanho 10 para o texto e tamanho 8 para citações de mais de três linhas e notas;
4. citações de obras e autores clássicos: os nomes e títulos de obras de autores antigos devem ser citados, seguindo o modelo do *Thesaurus Linguae Latinae*:

(01) *urit grata proteruitas / et uoltus nimium lubricus aspici.* (Hor. I *Odes*, XIX, 8) – “A audácia agradável (de Glícera) e o rosto muito pigrioso de seu olhar me inflamam.”

(02) *O fortunati quorum iam moenia surgunt!* (Verg. *Aen.* 1, 437) – “Oh afortunados aqueles cujas muralhas já se elevam!”

5. parágrafo justificado com espaçamento simples e recuo de 1 cm para a entrada de parágrafo;
6. o artigo deve ter, no mínimo, 07 páginas, e, no máximo, 18 páginas (incluindo os resumos – um em português e outro em língua estrangeira –, bibliografia e anexos);
7. as notas devem ser resumidas e colocadas no pé de cada página (fonte 8);
8. as citações devem ser seguidas da indicação resumida da fonte, entre parênteses, como em (BECHARA, 2009, p. 387); citações com mais de três linhas: destacadas e seguidas de indicações: autor, ano, página, entre parênteses, e com recuo de 2 cm para a entrada de parágrafo, como em:

[...] à medida que os sistemas de significação e representação cultural se multiplicam, somos confrontados por uma multiplicidade desconcertante e cambiante de identidades possíveis, com cada uma das quais poderíamos nos identificar – aos menos temporariamente. (HALL, 2004, p. 13)

9. o cabeçalho constitui-se de um título centralizado em negrito e em caixa alta, como em:



A NOÇÃO SINTAGMA: UMA PERSPECTIVA DA LINGUÍSTICA FUNCIONAL

10. os subtítulos devem ser numerados a partir da “***Introdução***” até as “***Considerações finais***”, destacados em negrito e itálico e iniciais maiúsculas, como em:

2. Construção de identidade de gênero

2.1. Aspectos gerais da identidade de gênero

2.1.1. Uma questão essencial: Qual é a diferença entre gênero e sexo?

Tanto a “Introdução” quanto as “Conclusões finais” podem ser substituídas por um subtítulo específico, segundo a vontade do autor do texto.

11. os artigos escritos em português devem ser precedidos de um resumo de 100 a 250 palavras e sua versão em inglês (de preferência), espanhol, francês ou italiano (em negrito, fonte 8, com a indicação de três palavras-chave, sem gráficos, sem figuras e sem caracteres especiais); os artigos escritos em inglês devem ser precedidos de um resumo em português; os escritos em outra língua estrangeira devem apresentar um resumo em inglês:

RESUMO

Palavras-chave: [3 palavras-chave, separadas por ponto]

ABSTRACT

Keywords: [3 keywords, separated by dot]

12. as referências bibliográficas devem colocar-se no final do texto, de acordo com a NBR 6022 da ABNT:

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

BASSETO, Bruno Fregni. Conceitos de filologia. *Revista Philologus*, Ano 4, n. 12, Rio de Janeiro: CiFEFiL, 2000. Disponível em: [http://www.filologia.org.br/revista/artigo/4\(12\)8-28.html](http://www.filologia.org.br/revista/artigo/4(12)8-28.html).



BESSA FREIRE, José Ribamar; ROSA, Maria Carlota (Eds). *Línguas Gerais*. Política linguística e catequese na América do Sul no período colonial. Rio de Janeiro: EDUERJ, 2003.

FAIRCLOUGH, Norman. Discurso, mudança e hegemonia. In: PEDRO, Emília Ribeiro (Org.). *Análise crítica do discurso: uma perspectiva sociopolítica e funcional*. Lisboa: Caminho, 1997. p. 77-103

NICOLAIDES, Christiane Siqueira; TILIO, Rogério. O material didático na promoção da aprendizagem autônoma de línguas por meio do letramento crítico. In: SZUNDY, P.T.C. *et al.* (Orgs). *Linguística aplicada e sociedade: ensino e aprendizagem de línguas no contexto brasileiro*. Campinas: Pontes, 2011. 201-19

13. Os textos (artigos ou resenhas) devem ser enviados para publica@filologia.org.br até o fim do primeiro mês do quadrimestre da publicação, conforme calendário em <http://www.filologia.org.br/rph/chamada.html>.

REVISTA PHILOGUS

A/C de Mario Botelho

Rua da Alfândega, 115, Sala: 1008

Centro

20007-003 – Rio de Janeiro-RJ

Cel.: (55) (21) 99999 0947

Outras informações podem ser adquiridas pelo endereço eletrônico: publica@filologia.org.br, ou através da página da Revista: <http://www.filologia.org.br/rph/>.

Versão em espanhol (versión en español)

Versão em inglês (English version)