

A LEITURA DE TIRINHAS E HISTÓRIAS EM QUADRINHOS EM LÍNGUA ESTRANGEIRA NO ENSINO FUNDAMENTAL

Lilian Reis dos Santos (UFF)
lilian_espanhol@yahoo.com.br

O trabalho apresenta o relato e a análise da experiência de trabalho com os gêneros histórias em quadrinhos e tirinhas nas aulas de espanhol como língua estrangeira da rede estadual do Rio de Janeiro. Esses gêneros são geralmente conhecidos dos estudantes do Ensino Fundamental, pois muitos dos títulos das comumente chamadas HQs foram adaptados para a televisão e para o cinema com enorme sucesso e sua exibição constante também nas emissoras de televisão popularizam para os espectadores mais jovens personagens criados há décadas. Mediante a leitura de textos dos gêneros a serem estudados, observamos, avaliamos e desenvolvemos a compreensão leitora dos alunos tanto em língua materna quanto em língua estrangeira, levando em consideração as diretrizes fornecidas pelas orientações curriculares da rede para o 6º ano do Ensino Fundamental e valendo-nos das concepções de gênero, leitura e produção textual de Bakhtin (2011), Solé (1998), Soares (2009), Kleiman (2010) e Lerner (2001), além dos Parâmetros Curriculares Nacionais.