

## ANÁLISE DE ENUNCIADOS INTERROGATIVOS DE OITO MUNICÍPIOS BRASILEIROS

*Priscila Francisca dos Santos (UFRJ)*

[prisciladossantoss@hotmail.com](mailto:prisciladossantoss@hotmail.com)

*Cláudia de Souza Cunha (UFRJ)*

Pretende-se realizar uma descrição prosódica dos enunciados interrogativos dos seguintes municípios: Soure e Óbidos (Pará), Imperatriz e Turiaçu (Maranhão), Alagoinhas e Vitória da Conquista (Bahia), Poços de Caldas e Januária (Minas Gerais). Além disso, busca-se verificar se o padrão melódico encontrado nas capitais por Silva (2011) está presente também nos demais estados interioranos pertencentes à rede de pontos do Projeto Atlas Linguístico do Brasil da mesma região. Como suporte teórico, serão utilizados os princípios da fonologia entoacional encontrados em Pierrehumbert (1980), Ladd (1986) e Prieto (2003) e a teoria da hierarquia prosódica de Nespor e Vogel (1986). Fónagy (1993) diferencia dois tipos de questões: as interrogativas totais e as interrogativas parciais. As primeiras são aquelas que apresentam um sim ou não como resposta. As últimas não apresentam um sim ou não como resposta porque o centro de interesse da questão está em uma parte do enunciado. Analisaremos apenas as questões totais, com base em estudos que apontam como um dos principais *locus* da variação. Os dados analisados provieram de 32 informantes, 16 homens e 16 mulheres, nascidos e criados no municípios mencionados. Todos com ensino fundamental incompleto e distribuídos em duas faixas etárias: a primeira de 18-30 e a última de 50-65 anos. A recolha dos dados abrange quatro etapas principais: 1) ouvir os inquéritos e recolher os enunciados interrogativos do tipo questão total por meio do programa computacional Sound Forge; 2) Separar enunciados proferidos por homens de enunciados proferidos por mulheres; 3) medir a frequência fundamental (F0) e observar seu comportamento por meio do programa computacional PRAAT; 4) Analisar os dados à luz das teorias em foco. Pretende-se, nas etapas vindouras deste trabalho, ampliar e enriquecer a descrição proposta.