

**A REFERENCIAÇÃO
E PROCESSO DE ENSINO/APRENDIZAGEM:
O JORNAL ONLINE COMO OBJETO DE ESTUDO
EM DA SALA DE AULA**

Layane Cassemiro Lino (UFMA)
layane.lino@gmail.com

O presente trabalho apresenta algumas considerações a respeito da análise de referenciação com o gênero jornalístico, utilizando como objeto de estudo alguns jornais *online*. Partindo do pressuposto de que o processo de referenciação é uma atividade discursiva; compreendendo a referência como reelaboração de conhecimentos para investigar quais as principais estratégias utilizadas na produção de textos discursivos da construção do discurso informativo, visa-se a uma relação mais próxima com a leitura crítica da mídia informativa, que vale a pena ser trabalhada em sala de aula. O estudo de referenciação na sala de aula promoverá um aprimoramento de ações educativas na mídia informativa, questionando a comunidade escolar para o desenvolvimento de uma consciência mais crítica em suas leituras. Sendo os gêneros um elemento sociocognitivo e tendo o texto a função de materialidade do processo que se constrói na atividade e sendo produto dessa atividade, exige-se que sejam considerados os processos fundamentais através dos quais os textos emergem (e pelos quais os gêneros são atualizados). Analisando a prática docente a partir das concepções mais usuais que influenciaram as tendências didático-pedagógicas e considerando-se as exigências que as transformações político-econômicas das sociedades exercem na forma de vida das pessoas quanto a mudanças de valores, hábitos e atitudes, exige-se uma reorganização das instituições sociais, dentre as quais, a escola. Os professores devem utilizar diversos recursos pedagógicos, com os quais possibilitarão a construção do conhecimento de forma intensa. Construção esta que pode ser com indivíduos diferentes, com aspectos distintos e de diversos modos; concluindo com o estudo de possíveis estratégias para a consecução de uma práxis adequada ao contexto atual e usando a referenciação como facilitador de entendimento e de produção textual dos alunos.