

**WATCHMEN:  
A INFLUÊNCIA DO CONTEXTO NA FIGURA DO HERÓI**

*Taís Turaça Arantes (UEMS)*

[taistania@gmail.com](mailto:taistania@gmail.com)

*Nataniel dos Santos Gomes (UEMS)*

[natanielgomes@uol.com.br](mailto:natanielgomes@uol.com.br)

Os heróis são idolatrados no imaginário da humanidade e suas imagens são construídas a base da perfeição. Sem defeitos e repletos de virtudes, as pessoas esperam que os heróis não façam nada de errado. Com a postura sempre voltada para a moral e a ética, a maioria dos heróis apresentam atitudes louváveis e sempre escolhem fazer o que é mais correto, essa corrente de ações funcionam como um exemplo a ser seguido perante aqueles que estão presentes em suas histórias. Quando se lê as histórias em quadrinhos de figuras heroicas como Super-Homem e Homem-Aranha a realidade e contexto de suas narrativas influenciam no comportamento dos mesmos. As pessoas a serem salvas nessas narrativas convencionais de heróis esperam por eles porque acreditam no potencial de seus vigilantes. Nessa perspectiva, indaga-se sobre os heróis em Watchmen: e o que se obtém? Heróis tão problemáticos e caóticos quanto o mundo que estão tentando salvar. Alan Moore, apresenta em uma de suas maiores obras como seria o mundo com heróis. E ele era feio.