

## **A LIBRAS E AS HISTÓRIAS EM QUADRINHOS: CONHECENDO O MUNDO DAS FANTASIAS**

*Magno Pinheiro de Almeida (UEMS)*

[mpa\\_magno@hotmail.com](mailto:mpa_magno@hotmail.com)

Este trabalho trará um pouco da história em quadrinhos como também estimulará a leitura dos surdos para aquisição da L2 – língua portuguesa, pois a legislação brasileira reconhece a libras como L1 dos surdos numa visão bilíngue, ou seja, a libras é a língua materna e a língua portuguesa é a segunda língua para eles. As tirinhas em quadrinho como é visual estimula um olhar mais preciso dos alunos surdos, levando-os a uma breve imaginação da leitura não verbal para receberem, a seguir, a história sinalizada. Este trabalho será de caráter bibliográfico e os principais teóricos serão: Gomes (2012); Almada & Gomes (2014); Almeida e Almeida (2013) e Quadros (2004).