

ANALISANDO O DISCURSO DAS FIANDEIRAS DO MUSEU HISTÓRICO DE JATAÍ

Pedro Henrique do Prado Silva (UFG)

pedrinhoprado.doprado@gmail.com

Márcio Issamu Yamamoto (UFG)

marcioiy@ufg.br

Ao analisar a fala das fiandeiras do Museu Municipal de Jataí (GO), notamos a presença de arcaísmos semelhantes a sua forma latina. Nessa comunicação, apresentaremos uma pesquisa dos termos encontrados no vocabulário usado pelas fiandeiras. Nossa pesquisa terá como embasamento teórico a linguística histórica e a linguística de *corpus*. Para este fim, utilizaremos entrevistas como forma de coleta de dados e, logo após, realizaremos a transcrição dessas entrevistas para que, através da metodologia da linguística de *corpus* – ou o uso de *corpus* computadorizados – (SARDINHA, 2004), possamos realizar a análise lexical do *corpus* obtido, utilizando o console WordSmith Tools (SCOTT, 2009). Com a análise lexical, através das ferramentas “gerador de listas de palavras” e “extrator de palavras chaves” obteremos uma lista de palavras-chave que será comparada com uma lista de referência de 100.000 palavras para o português. E, por fim, utilizando a ferramenta “concordanciador” definiremos as palavras encontradas através de um recorte contextualizado do vocabulário usado pelas fiandeiras (COSERIU, 1979).