

**EXPRESSÃO SOCIAL:  
UM CRUZAMENTO ENTRE A PALAVRA  
E O CONTEXTO DE PRODUÇÃO DO DISCURSO**

*Thiago Soares de Oliveira (UENF)*

[so.thiago@hotmail.com](mailto:so.thiago@hotmail.com)

Como resultado da análise teórica e prática de alguns cartazes expostos durante as manifestações ocorridas no Brasil em 2013, este artigo objetiva uma reflexão interdisciplinar acerca de como a inscrição da língua em um determinado contexto de produção do discurso pode elevá-la à expressão da ideologia que, sustentada pelas características que compõem o enunciado, materializa a comunicação social. Para isso, articularam-se os pressupostos teóricos de Bakhtin (2009) aos de outros autores que discutem a respeito do emprego da língua como prática social, especialmente estudiosos da análise do discurso e da sociolinguística, construindo, assim, um trabalho de base interdisciplinar, a partir do qual as áreas do conhecimento se inter-relacionam sem que sejam rompidas suas fronteiras disciplinares.