

O FALAR RURAL NO CENTRO-OESTE BRASILEIRO: NOMEAÇÕES PARA “FORQUILHA”

Luciene Gomes Freitas Marins (UEMS)

lucienefreitasmarins@gmail.com

Aparecida Negri Isquerdo (UEMS)

Os estudos lexicais podem atuar, entre outros, como mecanismo de identidade, revelando, pois, as peculiaridades das normas linguísticas de determinados grupos sociais. Nesse sentido, o acervo lexical utilizado pelos falantes pode evidenciar tanto traços socioculturais quanto marcas socioeconômicas do espaço geográfico onde nasceram ou residem esses usuários do sistema linguístico. No caso do português contemporâneo falado no Brasil Central, pode-se observar que ele ainda é marcado por traços de ruralidade, constituído pela própria formação da cultura local onde comungam os falares dos vaqueiros, boiadeiros, peões, índios, além das peculiaridades linguísticas trazidas pelos imigrantes das diversas regiões do País, sobretudo na década de 80 do século XX, em decorrência dos movimentos de povoamento. Nessa perspectiva, este trabalho busca discutir a presença de marcas de ruralidade na fala dos habitantes da região Centro-Oeste, com base nos dados documentados pelos inquiridos do Projeto Atlas Linguístico do Brasil (Projeto ALiB). Para tanto, serão consideradas as perspectivas diatópicas, diastráticas e diageracionais, além da análise léxico-semântica das oito unidades (forquilha, cangalha, canga, cambão, gancho, coleira, cabresto e quaieira) fornecidas por 108 habitantes como resposta para a pergunta 054 do Questionário Semântico-Lexical do Projeto ALiB, área semântica das atividades agropastoris que apura designações para “armação de madeira, que se coloca no pescoço de animais para não atravessarem a cerca”. Em suas implicações, a análise léxico-semântica desses itens lexicais foi dividida em dois grupos: (i) o estudo dos itens que podem nomear a armação de madeira e (ii) aqueles que nomeiam outros conceitos também ligados ao universo rural. Os pressupostos teóricos para este estudo são oriundos da geolinguística, da dialetologia e lexicologia.