

## **QUADRINHOS, CINEMA E ENSINO**

*Nataniel dos Santos Gomes (UEMS)*

[natanielgomes@uol.com.br](mailto:natanielgomes@uol.com.br)

Desde seu início, o cinema foi alimentado por histórias que vinham dos quadrinhos, graças ao seu apelo popular e sua grande circulação. A "invasão" de heróis nos cinemas atuais se espalhou para outros suportes também, como a televisão, a internet, os jogos eletrônicos. Com tal popularização, principalmente, entre jovens, tanto o cinema alimenta os quadrinhos, quanto os quadrinhos alimentam o cinema, logo surge a questão de como usar esses suportes para o ensino. O desafio do presente trabalho é apresentar algumas alternativas para o uso pedagógico dos quadrinhos, do cinema e de suas interfaces, principalmente no que se refere à linguagem.