

**LITERATURA E ÉTICA:
UMA REFLEXÃO
SOBRE A OBRA DE JOEL RUFINO DOS SANTOS**

Idemburgo Pereira Frazão Félix (UNIGRANRIO)
idfrazao@uol.com.br

Trabalhando com questões identitárias relativas à cultura de matriz africana, à exclusão social que marca os afrodescendentes, à forma como os intelectuais podem contribuir para a problemática das desigualdades sociais, a obra de Joel Rufino dos Santos é marcada por uma forte presença da ética, ou de sua problematização, direta ou indireta. O presente trabalho intenta refletir sobre a presença da ética na obra de Rufino dos Santos, trazendo para a discussão questões como: a da exclusão social, a do preconceito aos descendentes de africanos e a da importância da preservação da memória da cultura de matriz africana.