

TOMBOY (2011): IDENTIDADE DE GÊNERO NA INFÂNCIA

Lidiane Nunes de Castro (UNIGRANRIO)

produtoracultural@icloud.com

Dostoiewski Mariatt de Oliveira Champangnatte (UNIGRANRIO)

dostoiewski.tico@gmail.com

A pesquisa explora o filme francês *Tomboy* (2011), em que uma criança de 10 anos de idade chamada Laure passa a viver em um novo apartamento com sua família e se apresenta como Mikael para as outras crianças dali. Neste momento, o espectador começa a testemunhar uma identidade que está sendo formada. O *tomboy*, definido como menina que apresenta características e comportamentos considerados tipicamente masculinos, é uma identidade complexa que pode funcionar como uma identidade social que fornece um certo tipo de proteção para uma menina através de um comportamento visto como masculino, independentemente da orientação sexual, bem como permitir que essas meninas possam acessar espaços de masculinidade. O estudo investiga como a identidade *tomboy* interage com o sistema de gênero binário sob a luz da teoria *queer*.