

**ELEMENTOS INTERDISCURSIVOS EM TEXTOS
IMAGÉTICOS: REPRESENTAÇÕES DA FIGURA FEMININA
XUXA NO PROGRAMA SEMANAL DANCING BRASIL**

Bruno Gomes Pereira

brunogomespereira_30@hotmail.com

O objetivo deste trabalho é analisar representações discursivas que se recombinaem acerca da figura feminina da apresentadora de televisão Xuxa Meneghel, durante a condução do programa noturno Dancing Brasil, apresentado pela Record TV. A teoria mobilizada é a Análise Crítica do Discurso (ACD), tendo em vista a ênfase dada ao perfil empoderado do sujeito. A análise dos dados é de caráter qualitativo e do tipo documental, pois serão analisadas imagens veiculadas a partir da apresentação do programa ora referido. A análise dos dados revela a necessidade da mídia televisiva em cultivar o perfil luxuoso da apresentadora, o que converge com seu histórico de ostentação com o título de Rainha.