MÚSICA POPULAR BRASILEIRA COMO ESTRATÉGIA PARA DIVULGAÇÃO DE CONCEITOS CIENTÍFICOS

Dayse Sampaio Lopes Borges (UENF)
dayseslborges@gmail.com

A música desperta emoções, sentimentos e pode aumentar os níveis de adrenalina no corpo ou promover calma em um trânsito intenso ou enquanto se aguarda uma fila em uma repartição pública. Praticamente todas as ações humanas estão inseridas em um contexto social onde a música está presente. A música popular brasileira é muito diversificada em seus ritmos e melodias, possibilitando agradar a públicos diversos. Muitas músicas apresentam conteúdos com conceitos científicos e podem ser utilizadas como uma estratégia pedagógica. Objetivou-se nessa pesquisa analisar algumas músicas populares brasileiras e selecionar as possibilidades da presença de conceitos científicos nessas músicas. Para isso, selecionou-se algumas músicas populares brasileiras e analisou-se a presença de conceitos científicos para serem usadas como uma estratégia pedagógica em um trabalho interdisciplinar para alunos da educação básica de uma escola pública do estado do Espírito Santo. Os resultados desta pesquisa apresentaram cinco músicas populares brasileiras que na sua composição há conceitos científicos, importantes e fundamentais para o conhecimento dos alunos da educação básica. Sugere-se então que essas músicas sejam utilizadas no processo ensino–aprendizagem como forma de divulgar os conceitos científicos para a efetividade de um trabalho interdisciplinar visando à aprendizagem.

Palavras-chave: MPB. Conceitos científicos. Estratégia pedagógica.