O PAPEL DA MÍDIA NA FORMAÇÃO CRÍTICA DO ALUNO: DISCURSOS DE REPRESENTATIVIDADE PRESENTES NOS CANAIS DOS *YOUTUBERS*

Vilma Vaz Monteiro (UFPA)
vilmavaz@rocketmail.com

O *YouTube* tem dominado de forma bem significativa o segmento de vídeos *online* no mundo, especificamente no Brasil e, devido a essa visibilidade do site, os seus conteúdos podem ser vistos como uma possibilidade de maior expressão para o ensino em sala de aula, trabalhando a questão do discurso presente no seu conteúdo, na medida em que possibilita o registro e a circulação de discursos produzidos pelos seus interlocutores. Assim, o presente artigo trabalhar acerca do papel que a mídia representa ao ser utilizado como ferramenta de ensino na sala de aula, através do uso dos discursos, analisando os canais "*Spartakus* Santiago" e "*Jout Jout* Prazer", onde são abordados temas cotidianos e que trazem a representatividade em vários segmentos da sociedade, de forma de debate, denúncia, criticidade e formação de pontos de vista diferentes. A partir desses canais, selecionamos um vídeo de cada um para analisar as falas e o tema abordado para mostrar, através de transcrições, como o discurso crítico está presente e assim, a partir deles, pode ser trabalhado em sala de aula, com alunos do Ensino Fundamental.

Palavras-chave: Mídia. *YouTuber*. Formação crítica.