

OS TIPOS DE DISCURSO EM OTHON MOACYR GARCIA

Mariana Klôh Rabello (UFRJ)

Este trabalho está centrado na presença dos diferentes tipos de discurso em notícias jornalísticas. Desse modo, consideramos o discurso direto e indireto como formas principais de manifestação dos comentários no referido gênero textual. Tomamos por base a visão de Othon Moacyr Garcia (1968) que considera o discurso direto como a reprodução textual da fala das personagens e o discurso indireto como a incorporação da fala das personagens à linguagem do narrador. Além disso, levamos em consideração o tipo semântico do verbo introdutor de tais discursos – verbo *dicendi* – que tem como função identificar o interlocutor que está com a palavra. Segundo o autor os verbos como *disse*, *respondeu*, *perguntei*, dentre outros, que no discurso direto indicam quem está com a palavra, fazem parte de orações justapostas, independentes. Já no discurso indireto, esses verbos constituem o núcleo do predicado da oração principal, cujo complemento é representado por orações encaixadas, introduzidas por conectivos. A classificação desses verbos realizada por Garcia – que os divide em nove áreas semânticas: de dizer, de perguntar, de responder, de contestar, de concordar, de exclamar, de pedir, de exortar e de ordenar – serviu como ponto de partida para a nova classificação dos verbos proposta neste trabalho.