

**OTHON MOACYR GARCIA:  
UM PRECURSOR DOS ESTUDOS DE DISCURSO  
NO BRASIL**

*Vera Lúcia Paredes Silva*  
[veraparedes@terra.com.br](mailto:veraparedes@terra.com.br)

O livro de Othon Moacyr Garcia *Comunicação em prosa moderna* é inovador desde o título. Antes mesmo de os estudos de língua portuguesa passarem a intitular-se estudos de Comunicação e Expressão, já o autor valorizava a língua como meio de comunicação, os aspectos de clareza no pensamento e conseqüentemente na forma de expressão como elementos motivadores do aprendizado da escrita em língua materna.

O subtítulo: *aprenda a escrever aprendendo a pensar* é primoroso. Enfatiza o que deve estar realmente subjacente à tarefa da escritura \_ o pensamento bem formulado, colocando em segundo plano as preocupações de ordem gramatical (no sentido estrito) predominantes na época.

Suas formulações sobre os gêneros de discurso num período em que o assunto dizia respeito principalmente à literatura reforçam seu caráter precursor, e ainda são valiosa fonte de consulta até os dias de hoje.

Além disso, no campo das articulações de orações (especialmente no que diz respeito às orações adverbiais) ele aponta o caminho das correspondências semânticas, abrangendo desde a oração até as locuções e palavras equivalentes.

Resta-nos ainda mencionar suas inovadoras propostas de exercícios, que também conferem um caráter prático à obra.