

O TRABALHO COM TEXTOS NARRATIVOS VOLTADO PARA A PRODUÇÃO ORAL DE HISTÓRIAS NA ESCOLA BÁSICA

Juliana Leal Facundes (UFT)

juliana_facundes@hotmail.com

Miliane Moreira Cardoso Vieira (UFT)

milianevieira@mail.uft.edu.br

O presente artigo descreve os procedimentos teóricos e metodológicos de uma pesquisa envolvendo textos do tipo narrativo, voltados para a produção de histórias por uma turma de 9º ano do Ensino Fundamental. A abordagem teórica discute as características da narração e também da descrição, visto ser a descrição considerada importante para os objetivos desta pesquisa. A abordagem teórica se embasa em Travaglia (2007), Brasil (1997; 2007), Brockmeier e Harré (2003) e Pauliukonis e Cavalcante (2018). Baseados nesse arcabouço teórico, elaboramos e aplicamos uma sequência de aulas, que visou trabalhar os elementos do texto narrativo e os conectivos temporais, proporcionando uma maior variedade de possibilidades ao leque linguístico do aluno. As aulas envolveram o uso de ferramentas multimodais, a partir da exibição de vídeos, uso de imagens, de textos escritos com predominância do tipo narrativo, além de leitura e contação de histórias, produção escrita, e principalmente a produção oral. A análise dos dados concluiu que houve progresso no manuseio linguístico, com uma descrição mais rica dos personagens nas produções finais. Houve ainda um avanço quanto à extensão das produções e quanto à confiança dos alunos no tocante à produção oral, sem a constante dependência da presença do texto escrito.

Palavras-chave:

Texto narrativo. Oralidade e escrita. Produção oral de histórias.