

TRADIÇÃO E ATUALIZAÇÃO: UM ESTUDO COMPARATIVO ENTRE A EXEGESE DE ERICH AUERBACH E DE WALTER BENJAMIN

Beatriz Moreira da Gama Malcher (UFRJ)
malcher.beatriz@gmail.com

A presente comunicação busca apresentar algumas questões da pesquisa que venho desenvolvendo sobre a exposição dialética da história na obra de Erich Auerbach em comparação à de Walter Benjamin. Mais precisamente, penso tal questão, levando em consideração a dialética entre sincronia e diacronia na leitura antiteleológica do conceito de história por meio da atualização da tradição exegética judaico-cristã. Partindo do estudo sobre a componente histórica e tentando observar os pontos de encontro e afastamento entre suas proposições, esta pesquisa procura não apenas lançar um olhar renovado sobre a obra de duas personagens já canônicas, como também auxiliar uma compreensão mais ampliada das próprias produções atuais caras a essa tradição. Partindo do caráter múltiplo de seus textos, lanço a hipótese de que os métodos de leitura dos processos históricos propostos pelos autores poderiam apontar caminhos, não apenas aos estudos de Literatura, Filologia e Filosofia, quanto também à grande área das Ciências Humanas frente ao desafio de repensar suas especialidades a partir de uma lógica interdisciplinar. Os métodos e proposições auerbachianos e benjaminianos, neste sentido, poderiam colaborar com a tentativa de rever as restrições classificatórias geradas pela separação total, a especificação e o isolamento das áreas do pensamento.

Palavras-chave:

Erich Auerbach. Walter Benjamin. Exegese Judaico-cristã.