

A INTERLÍNGUA COMO INSTRUMENTO DE AVALIAÇÃO E/OU ACOMPANHAMENTO DA APROPRIAÇÃO DA ESCRITA EM LÍNGUA PORTUGUESA POR ALUNOS SURDOS

Karine Nafaeli Sousa Lima (UFT)

knafaeli@gmail.com

Francisco Edviges Albuquerque (UFT)

fedviges@uft.edu.br

O desafio encontrado por diversas escolas de ensino regular na inserção efetiva de alunos surdos em suas salas de aula é algo recorrente, mas pouco explorado em relação à elaboração de propostas de acompanhamento e/ou de avaliação da evolução de escrita desta classe de aluno. Tendo em vista que a primeira língua de uma pessoa surda é a Libras e o Português constitui-se como segunda língua e que deste modo o processo de apropriação deste segundo idioma apresentará estágios intermediários entre a língua materna deste sujeito (LIBRAS L1) e a língua-alvo (Língua Portuguesa- L2) este estudo objetivou demonstrar a importância do papel da interlíngua como instrumento pedagógico e suas distintas contribuições no processo de ensino-aprendizagem de alunos surdos a partir de uma proposta de inserção de análise de produção textual diferenciada. A relevância do presente trabalho, bem como sua consequente proposta de intervenção para a situação-problema encontrada em diversas escolas regulares tem a sua importância ao considerar-se a necessidade de utilização de critérios diferenciados de avaliação e acompanhamento de alunos surdos, bem como de oportunizar um maior controle por parte dos professores de Língua Portuguesa acerca da evolução de escrita de seus respectivos alunos surdos, identificando assim os estágios de interlíngua pertencentes a cada discente em sua respectiva série cursada em sala regular de ensino. Interlíngua; alunos surdos; produções textuais; contribuição.

Palavras-chave: Contribuição. Interlíngua. Alunos surdos. Produções textuais.