A POESIA VISUAL DE TCHELLO D'BARROS: UMA PROPOSTA PEDAGÓGICA

Renata da Silva de Barcellos (NAVE) prof.renatabarcellos@gmail.com

O artigo pretende apresentar uma proposta pedagógica a partir da análise da poesia visual de Tchello d'Barros. Trata-se de uma atividade integrada entre sala de leitura, Literatura e Língua Portuguesa desenvolvidos na Escola Estadual José Leite Lopes/NAVE e no Colégio Estadual Chico Anysio, do 2° ano do Ensino Médio. Os textos selecionados foram: Inexorável, Granada, Química, Soneto da ditadura... Para fundamentar a prática e o uso da tecnologia, baseamo-nos em Moran (2009), na teoria de inteligências múltiplas, de Gardner (1995), e no letramento digital segundo Kleiman (1995), Soares (2002), Paiva (2008b) e Xavier (2007).

Palavras-chave: Imagem. Palavras. Poesia.