

AS ABORDAGENS DOS NOVOS ESTUDOS DO LETRAMENTO NA BASE NACIONAL COMUM CURRICULAR

Eliane Siqueira Costa Coelho (FFP-UERJ)
eliane.siqueira2010@yahoo.com.br

O Sistema Educacional Brasileiro vem passando por mudanças significativas no âmbito das políticas educacionais, no que diz respeito aos documentos oficiais elaborados a fim de implementar novas perspectivas para as práticas pedagógicas das escolas. Além da nova Lei de Diretrizes e Bases da Educação (LDB), temos os Parâmetros Curriculares Nacionais (PCN) e as Diretrizes Curriculares Nacionais da Educação Básica (DCN) que objetivam definir metas, modos de gestão, propostas curriculares, com o discurso de proporcionar melhorias na qualidade da educação. Nesse viés, surge a Base Nacional Comum Curricular, doravante BNCC, um documento oficial elaborado com intuito de normatizar e unificar a proposta curricular das escolas da educação básica do país. Nesse sentido, o propósito deste trabalho é analisar como os Novos Estudos de Letramento é abordado no referido documento e como essa padronização conduzirá os conhecimentos, saberes, práticas, culturas, e histórias dos sujeitos envolvidos. Esta análise baseia-se em levantamentos bibliográficos e documentais com objetivo de compreender como o ensino da língua materna está sendo proposto aos alunos dos anos iniciais da educação básica, a fim de compreendermos a verdadeira intenção da BNCC: o domínio da metalinguagem técnica ou as práticas significativas do ensino da língua materna.

Palavras-chave: Letramento. Língua materna. Base Nacional Comum Curricular.