

## ESTUDO DA VARIAÇÃO LINGÜÍSTICA EM UMA SEQUÊNCIA DIDÁTICA A PARTIR DO GÊNERO CHARGE

*Alessandra Martins Cavalcanti* (UEMS)

[alessandracavalcanti@hotmail.com](mailto:alessandracavalcanti@hotmail.com)

*Nataniel dos Santos Gomes* (UEMS)

[nataniel@uems.br](mailto:nataniel@uems.br)

O conhecimento é adquirido pela leitura e, mesmo que o hábito de ler esteja se modificando desde o advento da tecnologia, a falta de domínio da norma culta da língua ainda predomina entre os jovens na sala de aula. Considerando a interpretação de texto uma das principais habilidades a ser desenvolvida no processo de ensino e aprendizagem escolar, se faz necessário não somente o conhecimento da língua portuguesa, mas também a qualidade da compreensão adquirida pela leitura. Para tal, o objetivo deste artigo é apresentar uma sequência didática a partir do gênero charge que possibilita a interação com o texto e suas particularidades, pela turma do 9º ano do ensino fundamental de uma escola estadual em Campo Grande, Mato Grosso do Sul. Destaca-se a relevância deste trabalho no que se refere à apresentação de uma sugestão metodológica diferenciada no processo e, conseqüentemente, no resultado de um aprendizado significativo. Baseada na metacognição e teoria dos esquemas (LEFFA, 1996), partiu-se de uma leitura mecânica para uma compreensão de qualidade. A sequência didática, ensino da oralidade e escrita, ao mesmo tempo, semelhante e diferenciado (SCHNEUWLY; DOLZ, 2004), centra-se na charge denominada “E o Português? Aí, varêia!!!”, cujo objetivo é partir do humor característico do gênero para a qualidade da compreensão individual, em atividades escolares organizadas de maneira a sistêmica. Ao final do processo, os alunos apresentaram seus trabalhos em uma culminância para toda a comunidade escolar.

Palavras-chave: Charge. Sequência didática. Variação linguística.