

ESTUDOS LITERÁRIOS NO ÂMBITO DAS DISCIPLINAS QUE COMPÕEM O CAMPO TEÓRICO DA LITERATURA NA UFRR: RELATOS DE EXPERIÊNCIAS DISCENTES E DOCENTES

Mirella Miranda de Brito Silva (UFRR)

mirella.miranda@ufr.br

Nathalia Pétala Batista Fernandes (UFRR)

nathaliafernantes22@gmail.com

Rafaela Maria Alves Graça (UFRR)

rafaelaalvesm55@gmail.com

A presente comunicação tem como fito partir da apresentação das diretrizes básicas que compõem as disciplinas Introdução à Teoria da Literatura e Teoria da Literatura no curso de Letras da Universidade Federal de Roraima, conteúdos programático e métodos, para elaborar um relato de experiência das vivências de pesquisa realizadas no âmbito das referidas disciplinas basilares do campo das literaturas em nossa Universidade. As duas disciplinas, ministradas respectivamente no primeiro e segundo semestre do curso, além de introduzirem os discentes no campo dos estudos literários, também se constituem como primeiro espaço para a prática de pesquisa em Literatura. Das Teorias da Literatura costumam nascer parte considerável das pesquisas desenvolvidas em projetos de Iniciação Científica, Trabalhos de Conclusão de Curso, Reflexões pedagógicas aplicadas em programas como o PIBID de Literatura, além do embrião de alguns projetos de Pós-graduação. Nossa intenção, neste trabalho, é a de relatar e refletir brevemente sobre essa história e seus desdobramentos nas práticas de pesquisa e de ensino de nossos discentes e alunos egressos.

Palavras-chave: Teoria da Literatura. Iniciação à Pesquisa. Relato de experiência.