

“KIT GAY”: UMA REFLEXÃO SOBRE A IMPORTÂNCIA DO LETRAMENTO CRÍTICO FRENTE ÀS FAKE NEWS NAS ELEIÇÕES DE 2018

Emmanuelly Castro dos Santos (UEMS)

emmanuellycastro@gmail.com

Ruberval Maciel (UEMS)

ruberval.maciel@gmail.com

O contexto de eleições democráticas é relativamente novo no Brasil, com apenas 30 anos. Esse acontecimento envolve diversas escolhas e decisões baseadas em dados que nem sempre revelaram a verdade dos fatos. Porém, são nas eleições presidenciais de 2018, que as *fake news* (notícias falsas) tomam conta do ciberespaço evidenciando a era da pós-verdade, onde a certeza dos fatos tem menos importância que a emotividade do discurso apresentado (GOOCH, 2016). Neste contexto, o Letramento Crítico na formação cidadã torna-se necessário para um entendimento da não fixação de sentido de um texto (ROCHA; MACIEL, 2011), do sujeito ideológico de cada discurso (BAKHTIN, 1990) e a heterogeneidade da sociedade, ressaltada pelo local de fala de cada sujeito (SOUZA, 2004). O objeto de pesquisa será a apresentação do “kit gay” por um dos candidatos à presidência, que mesmo comprovada como notícia falsa, foi usado com apelo emotivo em rede nacional. Essa pesquisa busca uma reflexão sobre a importância do letramento crítico para uma consciência social, principalmente no contexto de eleições presidenciais. A metodologia utilizada neste trabalho é bibliográfica, uma vez que busca – nos trabalhos científicos de pesquisadores da área – explicações para tal fenômeno.

Palavras-chave: Escola pública. Variedades linguísticas. Desafios do professor.