

**LITERATURA HISPANO-AMERICANA: ESTUDO DE  
CASO SOBRE OS DESAFIOS DO ENSINO DE LÍNGUA  
ESTRANGEIRA NUMA ESCOLA ESTADUAL DE  
BOA VISTA-RORAIMA**

*Teresinha Fernandes da Silva* (UERR)

[teresinha.fernandes2011@bol.com.br](mailto:teresinha.fernandes2011@bol.com.br)

*Ketlen Cristina de Souza Oliveira* (UERR)

[ketlencristina2009@hotmail.com](mailto:ketlencristina2009@hotmail.com)

*Iris Anita Fabián Ramírez* (UERR)

[anitaramirez83@hotmail.com](mailto:anitaramirez83@hotmail.com)

Este trabalho consiste em fazer uma análise sobre os desafios enfrentados pelos professores no ensino da Literatura Hispano-americana como língua estrangeira numa escola estadual de Boa Vista-Roraima. O estudo torna-se relevante à medida que se busca compreender as nuances desta área do conhecimento inserida nos Currículos das escolas de Ensino Fundamental e Médio. Em virtude do processo de migração dos venezuelanos para o Estado de Roraima, sendo que a maior concentração está na capital; portanto, essa demanda causa implicação nos serviços públicos, dentre estes o de educação. As escolas periféricas precisam se adequar com este novo segmento, agora inseridos no contexto de interculturalidade. Neste sentido, a necessidade de compreensão dos desafios, que estão postos para uma realidade de classes, perpassa pelo o objetivo de fazer uma análise do processo de ensino a partir das obras literárias *Los Andes no Creem en Dios* e *Raza de Bronce* como recurso didático para o ensino da língua estrangeira. A pesquisa será desenvolvida através de um estudo de caso em duas turmas de segundo e terceiro ano, turno vespertino e com professores distintos. O estudo será fundamentado com as teorias da Literatura Hispano-americana, assim como com as do ensino de uma segunda língua.

Palavras-chave: Ensino. Língua Estrangeira. Literatura Hispano-americana.