

MULTILETRAMENTOS E O USO DAS TDICs NO PROCESSO DE ENSINO-APRENDIZAGEM DE LÍNGUA INGLESA

Carla Corsini Rezende da Costa Fernandes (UEMS)
carlacorsinibr@yahoo.com

Frente a uma conjuntura social moldada pelas Tecnologias Digitais da Informação e Comunicação, as TDICs, principalmente no que se refere ao uso e popularidade da *Internet*, este trabalho apresenta a análise de uma atividade escolar, utilizando a pedagogia dos multiletramentos (digital, visual e crítico), e os investimentos adotados pelos alunos para desenvolver habilidades linguísticas na aprendizagem de língua inglesa. A utilização das TDICs e do ciberespaço para desenhar novas práticas de letramento na hipermídia baseada em vídeo (*videologs*, *remixes*, *(fan)clips* etc.), ou baseada em *design* (animações, *games*, arte digital etc.), visa estimular nesses jovens o aprendizado da língua inglesa, unindo o que mais os atrai hoje, que são as inúmeras tecnologias, ao idioma mais utilizado nesse meio, o inglês. Para realizar essa análise, considerei as perspectivas teóricas voltadas para os multiletramentos com base em Cope e Kalantzis (2004), Rojo (2014), dentre outros.

Palavras-chave: Multiletramentos. TDICs. Ciberespaço.