

**PRÁTICAS DE LETRAMENTO EM LÍNGUA PORTUGUESA E
IDENTIDADE CULTURAL DOS ALUNOS DE DUAS TURMAS
DO PRIMEIRO ANO DO ENSINO MÉDIO DE UMA ESCOLA
ESTADUAL DO RIO DE JANEIRO**

Daniella Tavares Potrique (UVA)

daniellatavares96@gmail.com

Adriane Fabiano de Oliveira (UVA)

dridrane78@gmail.com

Flávia Maria Cunha (UVA)

uvaflaviacunha@gmail.com

Claudia Giesel (UVA)

claudia.giesel@uva.br

Fernanda Iglesias (UVA)

Este trabalho tem como proposta a investigação do contexto dos alunos de duas turmas do primeiro ano do ensino médio de uma escola estadual do Rio de Janeiro e, a partir disso, a elaboração de atividades de letramento para as aulas de língua portuguesa. Para tanto, utilizaremos meios teóricos e práticos. Nos estudos teóricos, teremos como base os autores: Lúcia Pacheco de Oliveira; Magda Soares; Roxane Rojo e Stuart Hall. Já na parte prática, que é a investigação do contexto dos alunos, utilizaremos as informações obtidas através de um mapa mental, que será montado por eles, com informações sobre músicas, leituras, filmes e esportes que gostem.

Palavras-chave: Letramento, Identidade Cultural, Língua Portuguesa.