

## **A PESQUISA DE FONTES PARA O ESTUDO DO TEXTO TEATRAL CENSURADO**

*Williane Silva Corôa*(UNEB)

[willicoroa@yahoo.com.br](mailto:willicoroa@yahoo.com.br)

*Rosa Borges dos Santos* (orientadora)

Os textos jornalísticos veiculados na imprensa Baiana no período da ditadura militar (1964-1985) expõe vários aspectos da vida social e cultural do período em questão.

Propõe-se nesse trabalho, analisar a ação da censura ao teatro manifesta em textos teatrais, através de matérias jornalísticas. A análise dos textos jornalísticos, numa perspectiva hermenêutica, contribui para discutir a representação do teatro e da censura, considerando-se o contexto sócio-histórico no quais tais textos se inscrevem.