

**BAHIA DELICIOSAMENTE HUMORÍSTICA:
UMA EDIÇÃO DO CAUSO OTOMOVE
DE EULÁLIO DE MIRANDA MOTTA**

Liliane Lemos Santana Barreiros (UEFS)

lilianelemos@gmail.com

O escritor baiano Eulálio de Miranda Motta (1907-1988) iniciou sua atividade literária em Salvador na década de 1920, aderindo à estética parnasiano-simbolista. Em 1933, ele retornou à sua terra natal, à cidade interiorana de Mundo Novo. Ali se dedicou à literatura até 1988 quando faleceu, deixando um importante legado cultural para a região de Mundo Novo e para os estudos da literatura baiana. Entretanto, grande parte de sua obra encontra-se ainda inédita em papéis diversos que compõem o seu espólio. Dentre tais documentos propõe-se uma edição do caso Otomove que consta na caderneta manuscrita intitulada Bahia Humorista. Esta caderneta trata-se de um livro inacabado de causos engraçados referentes à Bahia, datados de 1933 a 1938. O caso Otomove destaca-se não apenas pela importância do tema tratado (a chegada do automóvel no sertão) como também pelo tratamento dado ao falar sertanejo.