

**COTEJO DE EDIÇÕES DO POEMA:
'AO PECADOR ARREPENDIDO', DE GREGÓRIO DE MATOS**

Elias Alves de Andrade

elias@ufmt.br

Neste mini-curso, que terá a duração aproximada de três horas, serão abordados aspectos filológicos de cinco edições, sendo um manuscrito e quatro impressos, do poema: 'Ao pecador arrependido', atribuído ao poeta Gregório de Matos Guerra, com edições dos textos, o cotejo dos cinco testemunhos, semelhanças e diferenças entre eles, o estabelecimento do aparato crítico, procurando se definir o stemma, com o objetivo de fixar e estabelecer o texto que teria sido a provável última vontade do autor, pressupondo-se, claro, que tais documentos sejam efetivamente de sua lavra e não de terceiros que a ele os atribuíram. Adicionalmente, também serão tratadas questões relativas à ortografia, tipos de letra e demais aspectos paleográficos encontrados. Deverá preceder este trabalho a apresentação sucinta da biografia do autor e de sua importância para o barroco na literatura brasileira.