

## **LER E ESCREVER: UMA QUESTÃO, TAMBÉM, CULTURAL**

*Robson Barbosa Cavalcanti (UERJ)*  
[robsonbcavalcanti@hotmail.com](mailto:robsonbcavalcanti@hotmail.com)

A conjuntura de fenômenos que compõe a cultura demarca diferentes formas de inserção na escola, além de definições de determinados conceitos e implicações outras que compõem as relações escolares de ensino e aprendizagem, especialmente da leitura e da escrita. É a dinâmica da cultura que define as estruturas de diferentes instituições, entre essas, a escola, e portanto, indica as diferentes possibilidades de inserção dos sujeitos no espaço escolarizado. Em termos das relações de ensino-aprendizagem no contexto escolar, estas são constituídas a partir de valores culturais ou de valores culturalmente estabelecidos, em vários momentos, haja vista que o sujeito vive em diferentes grupos, numa mesma sociedade. Aqui, a cultura é entendida como os diferentes modos de inserção do(s) sujeito(s) na sociedade, impondo o estabelecimento de uma hierarquia de valores e o grau de importância que se atribui a cada um desses elementos. Dessa forma, cultura implica identidade, expressa pela tríade linguagem(ns)-comunicação-cultura. Essa tríade constitui e se constitui enquanto dinâmica de interação entre o(s) indivíduo(s) e a sociedade. É importante salientar que, implícita e explicitamente, linguagem, comunicação e cultura encontram-se na base das questões acerca do ensino e da aprendizagem da leitura e da escrita. Educação, linguagem, língua, guescola, sociedade e cultura são indissociáveis.