

"A CENSURA NO BRASIL - DO SÉCULO XVI AO SÉCULO XIX"

Agnaldo Sérgio de Martino
agnaldomartino@uol.com.br

O trabalho tem como objetivo verificar como agiu a censura no Brasil entre os séculos XVI e XIX, em vários níveis: nas ciências (Portugal esconde as belezas e riquezas do Brasil), na escola (a educação sob o manto da Igreja e do Estado), nos livros (a proibição de imprimir, comercializar e ler) e nos jornais (a crítica cerceada). Particularmente no âmbito da educação e a leitura nesse período. Traçando um panorama sócio-político-cultural, apresentam-se os fatos, e atos – tanto do Estado quanto da Igreja –, que marcaram a vida intelectual brasileira; pois, identificando e analisando os acontecimentos do passado, repensamos hoje a história da censura, para não esquecermos as repercussões sociais, políticas e culturais provocadas por tais ações.