

## **A CONSTRUÇÃO DA NOTÍCIA "GRUPO DE DILMA PLANEJAVA SEQÜESTRAR DELFIM"**

*Andreia Cristina Dantas (PUC/SP)*  
[andreju@yahoo.com.br](mailto:andreju@yahoo.com.br)

O pôster pretende refletir como as notícias são construídas nos jornais a partir dos princípios estudados por Charaudeau (2005), Maingueneau (1998) e os conceitos de texto e textualidade estudados por BEAUGRANDE (1997) e FÁVERO (1986). Os jornais são meios de comunicação onde a linguagem nasce, vive e morre na subjetividade portanto, deixam de ser imparciais e objetivos ao relatar uma notícia. Charaudeau afirma ( op. cit., p.42 ) que "nenhuma informação pode pretender por definição, à transparência, à neutralidade ou à factualidade." O jornalista tem o poder da palavra e com ela determinar como o assunto será tratado e analisado, faz com que o jornal seja o painel consensual em determinada sociedade, fazendo uso de recortes de imagens a seu favor. Ao fazer isso de maneira nem sempre objetiva e imparcial tende a dar a notícia o seu valor de verdade. Isso reflete-se também quando existe certa motivação ou intenção do informante. Cabe ao leitor, com sua capacidade de ler o mundo, construir a sua leitura das imagens e reportagens. Neste estudo, dar-se-á destaque a dois princípios: o de intencionalidade e o de aceitabilidade. No que compete a construção da notícia, torna-se relevante que o jornalista considere esses dois princípios a fim de selecionar textos pensando nas intenções que estão inseridas neles e o modo como o leitor os aceitará, irá perceber intenções, compreendê-las e produzir sentido.