

EFEITOS DE SENTIDO DO *PASSATO PROSSIMO* NOS TEXTOS MUDIÁTICOS ELETRÔNICOS ITALIANOS

Eva J. Bouquard (UFRJ)

bouquard.eva@gmail.com

Esse estudo trata dos efeitos de estilos do *passato prossimo* na língua italiana nos artigos jornalísticos eletrônicos italianos *La Repubblica*, *Corriere della Sera* e *La Stampa*. Um dos conceitos utilizados para a demonstração parcial de resultados trata da indicação do *istante*, conforme postulado por Renzi (2001:18). Dentro dessa perspectiva, um momento determinado com os Perfeitos, segundo Bertinetti (1986:409), pode proporcionar aos enunciados pelo menos três sentidos diferentes, a saber, o acento gramatical do passado; o perdurar do episódio descrito no momento da enunciação e o perdurar dos resultados dos episódios, relatados sobre a forma de atualidade psicológica. Assim, a fim de demonstrar os construtos utilizados nos enunciados italianos, serão demonstrados os marcadores temporais que se relacionam com o *passato prossimo* os efeitos de sentido resultantes dessa relação bem como as estratégias de construção enunciativa desses Perfeitos nesses mesmos artigos.