

LÍNGUA E SUAS VARIAÇÕES: UM OLHAR DE MARIO DE ANDRADE SOBRE O COMPORTAMENTO DA LÍNGUA BRASILEIRA.

Clarita Gonçalves de Camargo (UFPR)
clarita_camargo@yahoo.com.br

Este trabalho centra-se em investigar a "estilização da fala brasileira" discutida por Mario de Andrade, que procurou retratar a língua como produto do povo. Com isso, podemos fazer uma análise pormenorizada sobre os apontamentos dos conceitos de língua e sua real representatividade no ambiente da oralidade brasileira. Buscaremos introduzir teóricos da sociolinguística, para que ambos dialoguem sobre as concepções de língua e da análise feita por Mário, reunidas na obra Gramatiquinha. A contribuição deste trabalho tem por objetivo discutir a produção da fala que se contrasta com as normas gramaticais conseqüentemente confrontando-se com a atividade comunicativa da sociedade.