

## **O DISCURSO DE APRESENTAÇÃO DO LIVRO DIDÁTICO: "TUDO É MATEMÁTICA" - UMA ANÁLISE SEMIÓTICA**

*Etienne Fantini de Almeida (UPM)*  
*Diana Luz Pessoa de Barros (UPM)*  
[etienne\\_fantini@yahoo.com.br](mailto:etienne_fantini@yahoo.com.br)

Este trabalho tem por finalidade analisar o discurso da apresentação do livro didático "Tudo é Matemática", de Luiz Roberto Dante. Por meio deste estudo pretende-se demonstrar como se estrutura o discurso utilizado na apresentação desse livro didático e verificar as estratégias utilizadas pelo autor, a fim de atingir seus objetivos diante de seu público alvo. Para tanto, serão analisados os mecanismos e procedimentos adotados pelo autor buscando evidenciar como esse texto produz significado para o leitor. É importante destacar que se faz necessário examinar o texto selecionado sob a perspectiva do discurso. Dentre as linhas possíveis de sustentação teórica, privilegiou-se a da Semiótica Discursiva, de origem francesa e desenvolvida por Algirdas Julien Greimas. Neste estudo serão examinados os procedimentos lingüísticos discursivos que produzem efeito de sentido de oralidade no texto escrito, com que fim esses recursos são empregados e quais são os sentidos construídos. Para tanto, além da Semiótica Discursiva torna-se necessário mostrar que na apresentação desse livro didático há uma contribuição dos gêneros discursivos. Na utilização desses, foi possível perceber que o autor valeu-se do gênero convite e do gênero apresentação de livro didático. Por meio da pesquisa desenvolvida para a elaboração deste estudo, chegou-se à conclusão de que os discursos e as estratégias do autor mudam conforme o público que deseja atingir, e que a contribuição da oralidade e dos gêneros é fundamental na estruturação do discurso persuasivo.