

TIPOLOGIAS TEXTUAIS DA CRÔNICA: JORNAIS E AUTORES

José Alcides Ribeiro (USP)
zecarib@uol.com.br

O propósito geral deste estudo é apresentar as características textuais distintivas das seções de crônicas em jornais e em outros suportes. Por meio da aplicação dos conceitos de análise do discurso jornalístico, sugeridos por Van Dijk em *A Notícia como Discurso*, são analisadas seções de crônicas do *Jornal do Commercio*, *Correio Mercantil* e da revista *O Cruzeiro*. Assim, são ressaltados traços distintivos da dimensão semântica, estilística e retórica de seções de crônicas e de autores do século XIX e XX. Dentre os escritores mais conhecidos, citem-se Raul Pompéia e Rachel de Queirós.

Palavras-chave:

Tipologia textual. Jornal. Revista. Crônica. Análise do discurso.