

**ANÍSIO MELHOR:  
RESGATE E EDIÇÃO DE TEXTOS  
PUBLICADOS NO PERIÓDICO BAIANO *O CONSERVADOR***

*Ediane Brito Andrade* (UNEB)

[edianyandrade@yahoo.com.br](mailto:edianyandrade@yahoo.com.br)

*Maria da Conceição Reis Teixeira* (UNEB)

[conceicaoreis@terra.com.br](mailto:conceicaoreis@terra.com.br)

O trabalho filológico de resgate e edição de textos que se encontravam relegados ao olvido tem possibilitado o acesso às mais diversas manifestações humanas neles registradas. Ao trazer a lume os escritos de um dado autor, são trazidos também os sentimentos, os costumes e as tradições do povo que o mesmo retratou. Como exemplo, pode-se citar Anísio Melhor (1885-1955) – escritor, poeta e folclorista baiano –, que deixou como legado uma vasta produção escrita, tanto em verso como em prosa. Natural da cidade de Nazaré – BA, viu no periódico local *O Conservador* espaço profícuo para publicação de seus textos, haja vista a escassez de outros veículos publicadores. Pretende-se, pois, no presente trabalho apresentar uma amostra do labor de resgate e edição dos textos anisianos publicados no referido periódico nos anos de 1912, 1917-1921.