

BREVE PANORAMA DA LITERATURA ANGLO-SAXÔNICA

João Bittencourt de Oliveira (UERJ)
joao.bittencourt@bol.com.br

A mais antiga forma de literatura inglesa se desenvolveu após o assentamento dos saxões e outras tribos germânicas na Inglaterra devido ao recuo dos romanos. Esse período é conhecido como Old English (“Inglês Antigo”) ou Anglo-Saxon (“Anglo-Saxônico”). O poema épico *Beowulf* é a obra mais famosa em Inglês Antigo. É uma obra anônima com 3.182 versos aliterativos. Apesar de haver sido escrito na atual Inglaterra, a história se refere a eventos ocorridos na Escandinávia, mais precisamente nas áreas geográficas das atuais Suécia e Dinamarca. O poema está centrado nos feitos de Beowulf, herói da tribo dos getas (originários da atual Götaland, Suécia) que, com sua excepcional força e coragem, livra os dinamarqueses da ameaça de dois monstros diabólicos e, já coroado rei do seu povo, combate e mata um dragão, numa batalha que acaba por custar-lhe a vida. O único manuscrito existente de *Beowulf* data do século XI, mas acredita-se que o poema original possa ter sido escrito antes. A narrativa é lendária, mas alguns eventos e personagens possivelmente históricos dos séculos V e VI são também mencionados no texto. Outras obras relevantes do período incluem: *The Anglo-Saxon Chronicle* (“A Crônica Anglo-Saxônica”) e *Judith* que é uma história recontada do livro de Judite do Antigo Testamento da Bíblia.