

## **CRÔNICAS DO RIO DE JANEIRO NA FORMAÇÃO DO JOVEM LEITOR**

*Renata Monteiro do Espírito Santo (CPII)*

[renata\\_monteiro0@hotmail.com](mailto:renata_monteiro0@hotmail.com)

*Aira Suzana Ribeiro Martins (CPII)*

[airasuzana.ribeiromartins@gmail.com](mailto:airasuzana.ribeiromartins@gmail.com)

Crônicas são rápidos flashes sobre o cotidiano. Acreditamos que a partir desse gênero, o aluno desenvolverá a capacidade de entender a verossimilhança em textos ficcionais e ainda adquirirá o gosto pela leitura. O livro escolhido para este estudo é do Rio de Janeiro e seus personagens, de Clarice Lispector (2011). A partir de narrativas previamente selecionadas, pretendemos fazer um relato de projeto de leitura desenvolvido com alunos do nono ano, cujo foco está em aspectos sociais, culturais e econômicos que configuram a sociedade brasileira e ainda fazem parte da realidade do aluno. Além disso, será desenvolvido um novo processo de interlocução. Ao invés do binômio autor/leitor, a mediação será leitor/texto/autor/professor.