

ENSINO DE LÍNGUA PORTUGUESA E O LETRAMENTO DIGITAL

Ariadina Pereira Galvão (UFPA)

ariadinagalvao@hotmail.com

Fábio Rogério Rodrigues Gomes (UFPA)

Tânia Maria Moreira (UNIFESSPA)

Os anos passaram e novas propostas pedagógicas foram implantadas nas escolas de ensino médio, conforme orientações sugeridas nos *Parâmetros Curriculares Nacionais do Ensino Médio*. No entanto, na prática, é pouco perceptível nas ações de alguns professores, e neste caso, os de língua portuguesa, ainda permanecem com práticas ancoradas na concepção de ensino de décadas atrás. Para ensinar língua portuguesa atualmente, é preciso assumir que o contexto mudou e que os adolescentes e jovens são diferentes, pensam, relacionam-se, e aprendem de maneiras diferentes. Por isso, nesse trabalho, buscou-se conhecer como os professores de língua portuguesa do ensino médio de uma escola pública do município de Rondon do Pará – PA trabalham os letramentos digitais nas suas aulas. Serviram de fio condutor para realização deste trabalho as concepções teóricas dos seguintes pesquisadores: Rojo (2013), Valente (2008), Indezichak (2012) e Xavier (2012/2013), dentre outros. Os dados produzidos revelaram que os professores de língua portuguesa são formados em letras, há pouco mais de seis anos, em sua maioria. No entanto, eles não receberam em sua formação inicial, nem na formação continuada, a base que os orientassem a ensinar língua portuguesa na perspectiva das novas tecnologias de informação e comunicação dos novos letramentos.